

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN: En las islas Canarias, un mes, 75 céntimos.—En la Península, trimestre, 3 pesetas.—En el Extranjero, semestre, 7 pesetas.

PUERTO DE CABRAS, FUERTEVENTURA, CANARIAS,  
Año VI. 22 DE DICIEMBRE DE 1965 Núm. 246

DIAS DE PUBLICACIÓN.—Se publica los días 7, 12, 22 y 29 de cada mes.  
Número suelto, 25 céntimos.

## LA PATRIA

Es la bandera, es el emblema de nuestra nacionalidad, es el símbolo que arrastra a los muchedumbres borrachas de entusiasmo a conquistar sus ideales, es el credo y es el alma de los pueblos.

Cuando se escarnea a la Patria, cuando se le lanzan injurias que envuelven odios e ingravidades, nadie que se precie de hijo leal puede permanecer indiferente, sin que suba al rostro el rubor de la ira, rechazando virilmente como patriotas aquellos ultrajes propios de seres incapaces de sentir los generosos impulsos de las almas nobles que sólo se inspiran en el engrandecimiento de la Patria.

Jamás las mermaidas huestes que se apellidan *catalanistas* podrán negar que Cataluña es hermana de las otras provincias en cuanto a favores, que el resto de España es señora en merecimiento, es madre en crianza, es progenitora en gratitudes, las cuales ha recibido de sus manos, no como sobrina, sino como hija, y aun hija muy regalada. Por eso los gritos contra la Patria lanzados en las calles de Barcelona han arrancado protestas de santa indignación de todos los extremos de España; porque en todos los tiempos lo último que se ha perdido es el amor a la Patria; desde que éste desaparece, de día un hombre ilustre, bien puede la campaña del tiempo anunciar con voz solemne que un pueblo ha muerto.

Los atavismos en la Historia son señales de degeneración y de empobrecimiento de la raza. Cuando los atenienses criticaban en Simoniades que hablaba alto, los tebanos acusaban a Pánicoles que escupía mucho y poco más o menos hacían los lacedemonios con Licurgo, los romanos con Escipión, los uticeuses con el buen Catón y los sillanos con Julio César, cuando tales cosas se hacen podemos asegurar que los pueblos empiezan a decaer de pedestal de su grandeza.

Reaccionemos del caos que nos amenaza, depongamos agravios, inspirémonos en un solo ideal, y cada español seamos otro Alejandro llamado a reunir en un alma todas las almas, en un pueblo todos los pueblos, en una patria todas las patrias.»

Juan Bardonny López.

## MELANCOLICAS

Dentro mi alma hay un algo tan triste  
cual días de Otoño,  
como el último adiós del que muere,  
ó largo sollozo...

Dentro mi alma hay un algo tan triste  
cual días de Otoño,  
algo así como canto de tórtola,  
suspiros muy hondos...  
como luz mortecina de lámpara,  
como lúgubres rezos mortuorios!

Però cuando me encuentro á su lado  
me creo dichoso;  
la profunda tristeza que siento

se torna de pronto  
en ensueño bendito de gloria,  
en dulce alborozo...

Però cuando me encuentro á su lado  
me creo dichoso

si amorosos sus labios sonríen  
y me miran sus fúlgidos ojos...

J. Cabrera Melián.

Las Palmas.

«Anúnciate y venderás»

## SIN OFENSA

Sin ofensa para ninguno de los muchos colegas que tiene el comerciante de Las Palmas y distinguido amigo mío D. Juan Pérez Fonseca, hay que confesar que es e que más originalidad tiene para el anuncio y el que más dinero y con más gusto en ello se gasta.

Hay un proverbio norte-americano puro que dice: «Anúnciate y venderás», y el señor Pérez Fonseca, verdadero comerciante de cálculo, cumple con rigurosa exactitud el antedicho proverbio, en la seguridad de que es lo positivo.

Es muy fácil, casi seguro, que no haya en Canarias, quien como él se anuncie ni quien mas original sea en el reclamo; advirtiendo que se gasta dinero, y no poco, en dar á conocer un comercio en la forma que lo hace mi amigo.

El ha hecho una introducción anunciativa en Canarias. Díganlo si no los periódicos.

Sus hermosas fototipias del Ejército español es un anuncio de arte y de mucho gusto, é igualmente sus postales y cromos. Pero es que su afán de anunciarse no termina en los periódicos; comienza en las estanterías de sus establecimientos y termina en la más desconocida forma que el anuncio entre nosotros tiene establecida.

Y este es un camino eminentemente práctico del que aun no se han penetrado nuestros comerciantes é industriales.

He conocido en América casas que publicaron por más de dos años un periódico entero dedicado al anuncio de sus géneros; y sus dueños pagan buenas cantidades á conocidos periodistas y literatos para que en forma amena y sabrosa hablen de las excelencias de sus mercancías.

Esto es un cálculo muy positivista del comerciante.

Pérez Fonseca tiene esa idea. Ahí están en la plana de todos los periódicos locales sus anuncios: ahí estan sus cromos, estampas, postales y otros muchos pregonadores de sus *ultramariños*.

Esto no es un reclamo mio como amigo del Sr. Fonseca, ni como periodista para que otros se animen, por que esto mismo han dicho ya otros periódicos y otras plumas.

Esto es solo el resultado de haber visto su último anuncio: las fototipias del ejército español.

Que por lo demás ni al señor Fonseca ha de vencer lo que yo digo, puesto que él está convencido, ni los demás tendrán en cuenta mis manifestaciones por más que no deben ol-

vidarse, por lo que convenirles pueda lo de «Anúnciate y venderás»

C. Rodríguez Rivero.

Octubre 1905.

## SONETO

Te quiero, te idolatro, me enterneces,  
late por tí mi corazón sencible,  
y raya mi pasión en lo indecible,  
como te lo he probado muchas veces.

Ni un ápice en belleza desmereces  
de la olímpica Venus insensible;  
siendo tan bella y buena es imposible  
que me puedas tratar con esquivaces.

Pídemelo, te concedo cuanto quieras,  
no siendo que te deje ni te olvide,  
y eso nunca en tu amor lo consentieras...

A ver tu boca angelical qué pide;  
puedes pedir la prenda más querida:  
pídemelo el alma y te daré mi vida.

R. de Castilla Moreno.

## PARÍS

Sensaciones de regreso

Lo primero que nos sorprende cuando llegamos á París, viniendo de Nueva York es la suavidad, la familiaridad de la vida exterior. La gente, en la calle, lee, charla, sonríe, va despacio, se pasea, medita. ¡Qué diferencia del otro lado del Atlántico! Desde que el sol nace hasta que el sol se pone, un vértigo de violencia anima á la ciudad. Y es inútil tratar de ver las admirables invenciones que llenan los escaparates de la calle 14 ó de Broadway; y es inútil empeñarse en contar los pisos de las grandes casas recién contruidas; y es inútil querer admirar á las rubias muchachas que se apean del tranvay arremangándose las faldas hasta la rodilla. Una ola impetuosa nos arrastra, nos impide detenernos. La distracción es una flor desconocida en la ciudad. Así la calle es un mito en el sentido que le damos en Europa. Lo que existe es una encrucijada de negocio, de urgencia, de actividad, de febre. Pero calle verdadera, calle para ver, y hacer ver, calle de vanidades y de distracciones, jamás. La misma 5.ª Avenue, tan millonaria y tan orgullosa, es una arteria donde la sangre de la ciudad monstruo derra como lava de volcán.

No hay que extrañar, pues, que los americanos comiencen por contemplar á París con un poco de irónico desdén.

«¿Esto—parecen preguntarse—es la grande, la soberbia capital de Europa?» Y con más ó menos franqueza, se ve que agregan: «Un barrio de Nueva York vale más.»

En efecto. El puente de Brooklyn tiene más animación que todo el Boulevard. Pero ¿consiste acaso la alegría en el amontonamiento, en el ruido, en el atropello? Yo no lo creo. Yo creo, por el contrario, que si la divina Lutecia ha podido conservar siempre su cetro mundial, es porque ha tenido un instinto bastante sutil para comprender que en el fondo, lo menos importante es lo que la gente llama práctico en general. Que haya grandes negocios ó no las haya; que las rentas se venden y enriquezcan á los especuladores ó que se inmovilicen en las cajas burguesas; que las empresas millonarias se multipliquen ó disminuyan, lo mismo da para las ciudades de placer.

Los Bancos todos podrian mañana quebrar en Francia, y París seguiría sonriendo. Y podría despoblarse la rue du Sentier, y arruinarse el faubourg Montmartre, y hundirse el barrio del Marais, y la vida seguiría tan alegre como siempre. Porque aquí lo que menos importa es el trabajo y el negocio; lo que más importa es el placer, el arte, la gracia. Abrid un periódico y os convenceréis. La crónica de la Bolsa está en última plana, en caracteres diminutos. Es lo que nadie le importa. De la vida política, sólo lo teatral ocupa un buen sitio. De los negocios, del comercio, del trabajo, nadie habla. Pero, en cambio, ved el espacio que ocupa el escándalo, el teatro, el arte, la galantería. Aquí está el número de anoche del más grave diario francés, *Le Temps*. Abridlo. A la Exposición de figuras de Theodore Riviere le consagra cuatro columnas, y á la actualidad política cuatro veces menos. Es un simbolo delicioso de la gran ciudad. El arte, el teatro, la belleza, el ruido vano; ahí lo que le interesa. Lo demás es cuestión secundaria.

Los reyes pasan uno tras otro, y van de cacería á las inmediaciones y se hospedan en los palacios nacionales, y ponen en movimiento á todas las tropas del país, no importa; la política se complica y un ministro se marcha y otro viene, y se habla de guerras posibles, de alianzas rotas, de contratos firmados, no importa; el áucar baja ó sube ó sube ó baja é acero, y se suicidan tres millonarios, y tres Bancos cierran sus cajas, y los papeles públicos pierden, y la faz de Rotshchild le videe, no importa. Pero en cambio, Liane de Pougy amenaza con hacerse monja porque su amante la engaña ó Polaire aparece casi desnuda en el teatro del Gimnasio, ó madame Du Gast encuentra un modelo nuevo de globos, ó Willy y publica una novela escabrosa, ó Boldini expone un retrato de la bailadora Pepée, ó un gran duque ruso baila la *matchiche* en el Takarin, ó la domadora Gálula da tres bofetadas á un tenor, ó madame Gip se cree victima de un rapto, ó Coquelín recita un monólogo, ó Landeau organiza en el Moulin Rouge un cortejo pagano, y toda la ciudad—y con la ciudad Europa y con Europa, el mundo—se llena de emoción.

Y yo me pregunto, ahora que tengo aún frescas en la memoria mis recientes sensaciones de Nueva York, si el gran movimiento no es una simple vanidad de vanidades, y si en el fondo no hay, en esta gente que lee periódicos por la calle, que sonríe y que va despacio, más vida y más actividad real que en aquellos señores violentos que se codean groseramente en Broadway.

E. Gómez Carrillo.

## SONETO

Quiero de mirros adornar con ramas  
Un corazón que me idolatre ciego;  
Quiero abrazar una mujer de llamas,  
Quiero besar una mujer de fuego.

GABRIEL DE LA CONCEPCIÓN VALDÉS.  
(Plácido)

Yo quisiera un amor grande y ardiente  
Como grande y ardiente yo lo siento;  
Amor que anhela el corazón sediento,  
Y que no encuentra el corazón demente.

Yo quisiera un amor tan vehemente  
Que avivara la fé y el sentimiento;  
Amor que aun siendo solo sufrimiento  
Al dolor se anteponga eternamente.

Yo consagrara mi existencia entera  
A ese amor con que sueño noche y día,  
Si ese amor con que sueño consiguiera.

Pero es estéril mi tenaz empeño,  
El alma en su delirio desvaría  
Con las visiones de un hermoso ensueño.

Eduardo Alomán.

Las Palmas.

## Hélice 'biconcéntrica'

Es de forma esférica y tiene dos funciones dinámicas opuestas entre sí. Por la primera se reacciona el agua en sentido que corresponde a la segunda, la cual se apoya sobre este núcleo reaccionado para hacer más poderosa su virtud impulsiva, estableciéndose entre ambas una armonía de funciones geocéntricas que operan aquel sorprendente y magnífico resultado.

La generación de la hélice se funda en el doble movimiento combinado de un círculo grande simultáneamente por su centro y por su diámetro. Así se produce la curva elíptica que tanto éxito ha obtenido aplicada a la navegación marítima.

Esta curva se trata matemáticamente por medio de instrumento de gran precisión científica, dejando anotado por medio de una serie de puntos, que pueden estrecharse cuando se quiera, el paso de la hélice sobre la superficie de una esfera.

La denominación que el autor le ha dado de «biconcéntrica», se funda en que sus funciones dinámicas, directa é inversa, coinciden en un centro común, fundándose su gran eficacia impulsiva en el mayor punto de apoyo que sus palas, de acción continua, encuentran en el núcleo interior de la expresada hélice.

Aparte de la notable velocidad obtenida, otro de sus más sorprendentes resultados consiste en que no remueve apenas el agua donde acciona, imprimiendo al baque impulsado un movimiento uniforme y suave, evitando con tal movimiento los peligros que ofrece el núcleo de atracción que se produce en las hélices ordinarias y que tantas víctimas ha ocasionado.

Como se ve, es grandísima la importancia de este descubrimiento, llamado á producir verdaderamente una revolución en la industria marítima. Con él se resuelve el magno problema de la velocidad en la navegación.

## NOCHE BUENA

¡Imploran caridad... Son dos mujeres...  
Apenas andar puede la más vieja...  
Tienen frío... Sus caras están tristes...  
La caridad imploran... Nadie en ellas  
repara... Todos pasan...

Siguen andando hasta que al fin se acercan  
á la puerta de un templo «Allí acuden  
personas que tal vez se compadeczan  
de nuestra triste suerte.» Así pensaba  
al caminar la vieja

Llegaron á la puerta de aquel templo...  
Mucha luz... Mucha gente... Es noche  
(buena)

La caridad imploran...  
Todos pasan... Nadie repara en ellas...  
Siguen andando... Luego se detienen...  
Están frente á la puerta  
de una casa... Dentro se oyen guitarras...  
Un bautizo celebran...

Llaman... Abren... La caridad imploran...  
La puerta se les cierra...  
Y siguen caminando...  
A diluviar empieza...  
¿Dónde buscar refugio?

¡Ni aun el cielo se apiada de sus penas!...  
Lejos oyeron llantos...  
¡Llantos en noche-buena!...  
Siguiéron caminando...

Llegaron á la casa... Estaba abierta...  
Entraron... Tenían frío...  
Había una vieja muerta...

allí todos lloraban...

También lloraron ellas...

Daban lo que tenían... Tenían lágrimas,  
y lágrimas le daban á la muerta...

Se oyeron guitarras... allá muy lejos  
cantaban: Esta noche es noche-buena...

Montiano Placeres.

Las Palmas.

Nocedades de los yanquis

## Tasa de besos

El beso ha sido definido como el aperitivo del amor.

Ajustándose á esta gastronómica definición, vendría á resultar el beso algo así como la salsa picante de que se sirven los conmensales para estimular las glándulas digestivas, haciéndolas aptas para la producción de abundantes jugos gástricos.

La experiencia y la práctica demuestran, no obstante, que de los estimulantes conviene hacer un uso moderado.

Todos los que se entusiasman con los aperitivos al comenzar las comidas, tienen luego que renunciar á su glotonería.

Inspirándose en esta concepción emanada de la experiencia secular, dos esposos americanos, Wadwio Borongski y Alejandra Chuski, en el acto de unirse conyugalmente han expresamente querido hacer constar en su contrato de boda el número de besos que aquellos podrán darse uno á otro, diariamente.

El número convenido es el de diez: ni uno más.

El esposo hubiera querido, á lo que parece, aumentar la cifra en una mitad en los domingos y demás días festivos; pero la señorita Chuski no ha querido acceder á su pretensión.

Debió bastar la regla, que, como dice el proverbio, es la llave de casa.

El contrato de boda consigna también el caso de una ruptura del pacto por parte de cualquier uno de los conyuges, en cuyo caso, el conyuge víctima tendrá el derecho de llevar la cuestión á los tribunales...

¡Que bonito!.

## RÉVERIE

Me agradan las mujeres que al querer quieren con loca fiebre á un hombre solo, más no puede agradarme la mujer que sólo en sus entrañas lleva el dolo.

Que amor como se debe es imposible cuando el amor se encuentra repartido: yo adoraré con fiebre inconcebible á la mujer que nunca haya querido.

Yo entregaré mi ser y toda el alma a quien sienta por mí el amor primero; que es amar de esa suerte, amar con calma y hallar doquiera, el mundo placentero.

Odio á las veleidosas que de amores cambian cada momento, cada instante, sin sentir los más ínfimos dolores y tienen cada día un nuevo amante.

Por eso cuando quiera, he de querer una mujer que nunca haya querido, que solo en sus entrañas sienta arder, para mí, cariño, para el mundo, olvido.

José Martínez Gonzálz.

Arrecife 1905.

## El número de un periódico

¿Hay alguien capaz de determinar el número de personas que necesariamente concurren para que pueda realizarse la tirada de un ejemplar de cualquier periódico?

Lo dudamos; mayor que eso, lo negamos en absoluto.

Y prueba al canto.

Suprimamos—porque nos sobra—el cual mayor ó menor de conocimientos de los encargados de redactarlo, para adquirir los cuales han necesitado emplear buen número de libros y figúrense ya nuestros lectores la multitud de personas que contribuyeron á la confección de esos libros.

Vayamos directamente al sencillo ejemplar de un periódico.

Empecemos por el pliego de papel en que se imprime, que ya supone la existencia de una fabrica de papel. A é la es forzoso que haya sido conducido el trapo de que dicho papel se hace; lo que implica tres industrias tales, cuando menos: el que ha recogido el trapo, el que lo ha almacenado y el que lo ha conducido á la fabrica.

Si el trapo es producto del lino, ya tenemos en danza una porción de gente que se ocupó en sembrar y cultivar la materia textil, y varias industrias, muchas, por las que pasan esos filamentos hasta convertirlos en piezas de que se apoderó el comercio.

Uno cualquiera de los trabajadores del campo que usó cualquier instrumento de hierro, ya nos trae á la memoria la mina de donde se extrajo el pedruzco en donde aquel es aba contenido, y, por modo necesario, surge la idea de infinidad de manos por donde pasó forzosamente el hierro salido del centro de la tierra hasta convertirse en apropiada herramienta.

Dejamos muchos hilos por atar; pero aun así y todo desafiemos al rajo que sea capaz de reducir á nulo el de las personas que contribuyeron á formar la hoja de papel que va pronto á ser el ejemplar del periódico.

Antes de meterlo en prensa, examinemos las piezas de que ésta se compone y veamos que tambien como la herramienta del trabajo, esas piezas no eran sino masa informe que la mano del hombre arrancó del fondo de nuestro planeta, y que después de múltiples metamorfosis industriales y operaciones de comercio, pasó á la fabrica donde tomó diversas formas constituyendo, al fin, un todo armónico merced á ingeniosos engranajes y como consecuencia de serios estudios á multiplicadas labores que dieron por resultado la maquina de imprimir.

Análogos juicios merecen las letras que el cajista ordena en su componedor y todo el material de que se vale para hacer la forma.

Aún nos queda por examinar las cajas de madera en las que se hallan distribuidas las letras.

Las cajas fueron parte integrante de árboles que alguien sembró, que alguien cortó, valiéndose de utensilios de hierro y acero, que de algún punto vendría y algunos hombres manipularían, que alguien aserró y que alguien vendió ya en condiciones de madera labrada para el fin que había de emplearse.

¿Verdad que es imposible, como decimos al principio, determinar el número de personas que necesariamente concurren para que pueda realizarse la tirada de un ejemplar de cualquier periódico?

Pues aún queda una persona por nombrar, sin la cual ahí se estaría la firma puesta en la platina toda una eternidad: (Hablamos en prensas como la nuestra): el que mueve el volante.

Sin él nos quedaríamos sin periódico, á pesar de los cientos de personas que han contribuído á que vea la luz.

Vease por donde es esta vida un conjunto de compensaciones en las que, para realizar un fin, se mezcla lo grande y lo pequeño, lo vulgar y lo sublime.

Nerzatin.

## MATINAL

Para LA AURORA.

En las mañanas cuando abandono mi solitario, mi lecho frío,  
buscando alivio para mis penas busco las flores en cuyas hojas  
tiembla el rocío!...

Entre las flores de grato aroma voy paseando con lentitud  
y por mis venas corre la sangre,  
la sangre ardiente que halla en sus venas la juventud!

Las verdes hojas de blancas perlas tienen coronas, y gallardía  
y de ellas brotan blancas columnas de aroma suave que me despiertan dulce alegría!...

Todo es silencio!... ¡Todo es silencio! sólo del viento se oye el rumor,  
un rumor dulce que me parece arpas sonoras de ninfas tristes cantando amor!

En emblesos vago perdido sin darme cuenta por el jardín todo admirando, todo admirando,

y mis recuerdos y mis angustias tocan su fin!

Mas ¡ay! de pronto llegó al estanque; pues siempre marcho sin saber do y ante él me paro, las verdes aguas cuya faz rizan los blancos patos mirando yo!

Mientras cesando mi arrobamiento crece y rebosa mi padecer...

¡Cuando vivía mi amado niño los blancos patos rizar las aguas siempre iba á ver!!!

G. del C. Navarro.

## Ensayos importantes

Quando se anunció que el doctor Behring había descubierto un remedio que creía eficaz contra la tuberculosis, hubo no solamente en Europa, sino en el mundo entero un momento de grandísima expectación. Esperaban los enfermos que gracias al nuevo remedio, los sería dable contrarrestar los efectos destructores que la enfermedad producía en su organismo, y aquellos que días antes estaban desesperados, volvían á creer que la vida no había terminado aún para ellos.

Pero el profesor Behring, que dió la noticia de su invento en el Congreso Médico de París, no fué bastante expedito y dijo que, para evitar desilusiones, deseaba que antes de emplear su remedio, dos bacteriólogos franceses comprobaran la bondad de su descubrimiento. Al efecto, dió tubos de su cultivo antituberculoso á varios doctores franceses, á fin de que los ensayaran en los bovidos, porque es sabido que la tuberculosis bovina es análoga á la del hombre y trasmisible por lo mismo.

Los franceses pusieron manos á la obra, y hace pocos días, en un establo de Melun se reunieron muchos bacteriólogos y veterinarios para examinar los resultados de un año de trabajo.

Bajo los auspicios de la Sociedad de Medicina y Veterinaria práctica y por medio de su secretario Sr. Rosignol, se habían vacunado en 19 de Febrero último algunas vacas de Flandes, toros de Limousin y bueyes normandos, en número de veintuno. La vacuna preparada por el señor Vallé, profesor de la Escuela de Atoiri, no es más que la emulsion de una substancia pulverulenta, traída por el doctor Behring de los bacillos de la tuberculosis.

¿Había inmunizado esta vacuna á los animales á quienes se inoculó? Para asegurarse de ello se procedió á una porción de pruebas. A mediados de Junio los animales vacunados se repartieron en tres lotes. Se principió por separar siete animales que debían servir de «testigos», y luego se procedió á la inyección del virus tuberculoso bajo la piel de la espaldilla. Un mes después los «testigos» presentaban grandes lesiones tuberculosas; los animales vacunados estaban indómites, salvo dos, que presentaban insignificantes huellas de la enfermedad.

A otros seis «testigos» se les habían inyectado culturas virulentas en la vena yugular.

La diferencia de efectos fué más marcada todavía. Todos los «testigos» quedaron gravemente atacados, y tres murieron al cabo de quince días. En cambio, los seis animales vacunados continuaron sanos y robustos y sin tener huella alguna de tuberculosis.

Faltaba saber si un mismo establo las vacas vacunadas colocadas al lado de otras tuberculosas corrían riesgos de contraer la enfermedad. La prueba fué concluyente. En estas condiciones, los «testigos» presentaron en la autopsia señales de tuberculosis generalizadas. En cambio los dos resistieron perfectamente.

Los Sres. Vallé y Maussu profesores de la escuela de Alfort, quieren conservar estas dos reses inmunizadas, á fin de saber cuanto tiempo duran los buenos efectos debidos á la vacuna. Queda, pues, demostrado que la inmunidad es un hecho; pero falta saber cuál es su duración. Este se ignora todavía. Si la vacuna obraba de un

modo eficaz durante un año ó dos, el problema podría considerarse como resuelto. «La vida de los bovidos», dice el Sr. Rossignol, «es breve; si la inmunidad se les puede conferir en la juventud, puede asignarse que después de llevar á los tres años no contraerán ya durante el resto de su vida la tuberculosis.»

El Sr. Vallé ha expuesto en París el resultado de sus pruebas y ensayos ante una concurrencia muy numerosa de autoridades y médicos. El doctor Boux ha marchado á Melun para hacer un examen detallado de las lesiones tuberculosas de los animales «testigos.»

Resumiendo, puede decirse que la tuberculosis de las vacas están dominadas por completo, y que la leche, alimento esencial durante la infancia, no será ya el vehículo del bacilo mortal. Al propio tiempo se confirma, en la primera de sus partes, la afirmación del doctor B-hring, quien decía que había llegado á dominar la tuberculosis de los bovidos, y que te fa la esperanza de acabar con los desastres que la misma enfermedad produce en el organismo humano. Es natural creer que así como se ha realizado la mitad del programa del sábio alemán, se realice también la otra mitad y queda la tuberculosis vencida.

## La Cruz

Para mi compañero C. Rodríguez Rivero.

Pendiente de la cruz moría el ladrón, que el tribunal antiguo decretaba esa sentencia que al oír temblaba el pobre delincuente sin perdón...

Era la cruz entonces un baldón, una ignominia cruel que avergonzaba y aquel que en sus talleres la labraba sentía de sí mismo indignación.

Murió Cristo en la cruz, y en su agonía porque salvaba á un mundo, satisfecho, sin una queja, sin un ay moría!

Después de Crisó el valeroso hecho vé el hombre con orgullo y alegría resplandecer la cruz sobre su pecho!

F. Jordán.

## Cuatro soldados

### devorados por los lobos

El duro invierno que en todas partes se han setido este año, ha sido mucho más penoso en Rumania, donde los lobos acosados por el hambre, acercándose á los lugares habitados, han devorado á cuantas personas encontraban; y en los ganados han hecho espantosos destrozos.

No hace muchos días, escribe un corresponsal de Bucharest, obtuvieron cinco soldados de la guarnición de Galatz permiso para trasladarse á su pueblo á fin de pasar una semana con sus familias, dándose el caso de ser todos de una población muy próxima á Galatz. Apenas habrían andado tres kilómetros cuando una jauría de hambrientos lobos los rodeó por todas partes acometiendo á los cinco hombres, con furor, que á pesar de la desesperada defensa de los soldados, cuatro de ellos fueron víctimas de las fieras, logrando escapar tan solo uno, que aún cuando mal herido y casi moribundo, consiguió retroceder á Galatz, donde dió cuenta de lo que ocurría á sus compañeros. Por instantáneos que fueron los socorros salidos de Galatz, cuando llegaron al sitio de la catástrofe no quedaba de los cuatro soldados otra cosa que los pies, las bayonetas y unos cuantos botones de los uniformes. Las bayonetas estaban cubiertas de sangre y el campo de batalla todo él cubierto de nieve, daba idea de la terrible lucha que de fendiendo sus vidas tuvieron que sostener las infelices víctimas.

## Uva de tres clases

### en una sola parra

Cójanse tres sarmientos, cada uno de su clase, y se les hace un corte oblicuo de 4 á 5 centímetros de largo en uno de

sus extremos por que haya de introducirse en la tierra, teniendo presente que dos sarmientos deben llevar un corte solamente, y el otro, ó sea el que ha de ir en medio, lleve dos cortes iguales y opuesto por el extremo con objeto de amarrarlos los tres y meterlos en la tierra hasta que cubra la mitad del largo.

Cuando se vea que uno de ellos ha brotado, se le deja crecer, cortando los otros dos á flor de tierra, y de este modo tendremos una parra que dará tres clases de uvas.

Hay que tener cuidado al hacer los cortes oblicuos en los extremos ó puntas de los sarmientos, que no penetren en el corazón, porque entonces la planta muere.

Estos dos procedimientos están probados, y los resultados han sido satisfactorios.

## Triple infanticidio

Ha causado un verdadero horror el descubrimiento de un crimen, mejor dicho, una serie de crímenes perpetrados en Guimeras.

Se trata no menos que de tres infanticidios, de que resultan autores Antonia Macedo, soltera, y su amante Antonio Souza, casado.

Por las averiguaciones practicadas por la policía se ha venido en conocimiento de que la primera víctima fué un hijo de ambos criminales, ahogado por el amante en una tina, hace siete años, y enterrado después en la casa de ella.

La segunda fué asfixiada por la mujer hace veinte meses, y enterrada por el hombre en el mismo sitio que el otro.

La tercera fué apuñalada en Septiembre último por Antonio Souza, y envuelta en unos trapos la sepultó éste, metida en un cesto, bajo la cama de su madre.

Viven tres hijos más, de los que el mayor tiene nueve años.

La mujer ha confesado que ya cuando se hallaba embarazada de éste, Souza la obligó á tomar varias drogas para provocar el aborto, sin que produjeran resultado.

Cuando dió á luz el segundo, que tiene ahora seis años, le encomendó á una vecina para evitar que su amante le matara.

Otra niña de cuatro años vive con un hermano de Antonio.

Souza tiene otra niña de su legítima esposa. Esta, que se llama Julia es la que ha descubierto al recién nacido depositado en el cesto.

Souza se obstina en negar los hechos, diciendo que son falsas las declaraciones de Antonia.

Esta se muestra arrepentida, y no hace más que llorar.

## CRÓNICA GENERAL

Dice «Las Canarias», de 4 del corriente.

«Última hora.» Para tranquilizar á los militares del archipiélago y á las localidades donde se encuentran fuerzas del ejército, revelaremos lo que piensa el nuevo Ministro de la Guerra, á cuyo fin hemos investigado su opinión.

«Continuará todo como hasta ahora, sin que prevalezcan las variaciones que se pensaban introducir en el nuevo presupuesto.»

Mil gracias al General Luque.

Hemos recibido las nuevas publicaciones de Málaga y Tenerife, «La Conciencia Libre, «El Clarín» y «Luz y Vida». Agradecemos la atención y les devolvemos la visita.

Hoy han regresado de Las Palmas nuestros estimados amigos D. Juan Domínguez Peña y D. Juan Castro González.

Nuestro apreciable amigo Sr. Pérez del Toro, Diputado á Cortes por este distrito, ha conseguido libre el Ministerio de Fomento el resto que completa las 204.000 pesetas, que importan las obras de los depósitos para embalsar aguas en Arrecife de Lanzarote.

## EL TELEKINO

Hace ya algún tiempo dimos la noticia de que un distinguido ingeniero español, D. Bernardo Torres Quevedo, practicaba pruebas con un aparato de su invención, mediante el cual se podía transmitir por medio de la telegrafía sin hilos fuerza ó energía eléctrica desde un punto á otro.

El inventor se propuso aplicar su invento á las embarcaciones y el Gobierno se decidió á prestarle su apoyo, concediéndole 200.000 pesetas para que construyese el aparato y realizase las pruebas necesarias.

Eligió el Sr. Torres Quevedo el puerto de Bilbao como punto para realizarlas.

En aquella capital se constituyó, presidida por Don Adolfo Urquijo, la comisión de pruebas del *Telekino* nombre con que bautizó el señor Torres á su aparato.

Este fué construido en Madrid con material español. La comisión de prueba adquirió en Alemania un bote eléctrico para instalar un aparato.

Hace días se practicaron otras públicas que han dado resultados maravillosos.

En la terraza del Club Marítimo se instaló la transmisión, que consiste en el aparato de telegrafía sin hilos.

El bote *Vizcaya*, que el Sr. Torres Quevedo utilizó para sus experiencias, lleva una batería de acumuladoras, donde va encerrada la energía eléctrica: un motor para la hélice, otro para el timón y dos servomotores, destinados cada uno de ellos á impulsar la maniobra de los otros motores.

Estos servomotores están en relación directa con el *Telekino*, formando con él un sólo aparato.

Desde la estación de transmisión la corriente eléctrica es recibida por el *Telekino*, que la dirige á uno de los servomotores, y éstos determinan corrientes que obran sobre el motor del timón, ó el de la hélice, dando dirección y marcha al bote.

El inventor, se colocó en la terraza del Club, desde donde debía hacer funcionar su aparato.

Aque los momentos fueron de gran expectación en el público, que, con viva curiosidad, seguía los movimientos del inventor.

En el bote *Vizcaya* se embarcaron algunos representantes de la prensa y uno de los ayudantes del ilustre ingeniero.

Una vez preparado el vote, comenzó el Sr. Torres Quevedo á pulsar el manipulador de la estación telegráfica, y al *Vizcaya*, libre, sin que nadie le impidiera directamente el menor movimiento, empezó á avanzar primero despacio y de pués con gran velocidad, giró en uno y otro sentido, se detuvo, retrocedió, viró en redondo é hizo, en una palabra, cuantas maniobras pudiera haber hecho si hubiese llevado el más hábil timonel.

Ni el menor contratiempo vino á disminuir la labor del señor Torres Quevedo, y cuando después de navegar el bote en todas direcciones desarrollando distintas velocidades, regresó á la escala y quedó parado á pocos metros del muelle, la multitud tributó una ovación calorosa.

La impresión que las pruebas han producido en cuantos las presenciaron fué excelente.

## Notas diversas

CONCURSO INTERNACIONAL PARA ARQUITECTOS EN HOLANDA.—La Dirección de la fundación Carnegie ha abierto un concurso para la construcción del Palacio de la Paz, que ha de levantarse en El Haya. La suma destinada para las obras es de 1.606.000 florines. Pueden tomar parte en el concurso los arquitectos de todos los países. Las Memorias, proyectos y planos han de presentarse antes del 15 de Marzo del próximo año 1906. Un Jurado internacional será el encar-

gado de examinar los trabajos presentados y adjudicar los premios á los que merezcan tal honor. Los premios establecidos son cinco de 12.000, 9.000, 7.000, 5.000, y 3.000 florines. Los arquitectos españoles pueden pedirlos antecedentes que necesiten en el Negociado de Exposiciones de la Dirección general de Agricultura, Industria y Comercio.

CULTIVO DE LA ADORMIDERA.—El boñín-agrónomo señor Pardo y Sastrón, que desde un pueblecillo de la provincia de Zaragoza, á fuerza de estudio y paciencia, ha logrado formarse una reputación universal, ha enviado ó una revista médica de aquella capital un trabajo, encareciendo las ventajosas cualidades que presenta el terreno en España, y especialmente el de la vega zaragozana, para el cultivo de la adormidera y la extracción del opio.

Parece ser que la producción de aquellos productos, regularmente atendida, rendiría fácilmente por valor de cinco millones de pesetas.

Así lo tiene afirmado el doctor Fernández Izquierdo, que ha realizado también notables estudios sobre el cultivo de la adormidera.

EL AUTO-TRIC INVENTO ESPAÑOL.—En la próxima Exposición de automóviles, que se celebrará en París, figurará un carruaje inventado por el Ingeniero español don Enrique Sauchis.

Dicho vehículo, que ha sido construido por el grupo de obreros españoles que marchó hace poco más de un año á Francia, es de un solo asiento.

«Se trata del coche «individual», del coche práctico, del coche que servirá para los hombres de negocios y la vida diaria de las grandes ciudades. Algo habían intentado y hecho en ese sentido los Estados Unidos con los automóviles generalmente llamados americanos; pero el problema estaba sin resolver, muy lejos de la solución; pues sus coches, ni por su precio ni por sus condiciones, realizaban el fin que perseguían. El *auto-tric* español representa á su solución ese problema y constituye un verdadero y notorio progreso.»

AMOR Á LOS PÁJAROS.—Como consecuencia de los frios prematuros en Suiza, las golondrinas que aun gozaban de la temperatura benigna, sintiendo el descenso del termómetro se quedaron sin fuerzas para volar y cayeron al suelo en número considerable.

Una Sociedad de Lucerna encargó á los niños que cogieran todas las que pudiesen, ofreciéndole un tanto por cada una.

Los niños, cogiéndolas en abundancias y la Sociedad las colocó en cajitas de sobres y en gran velocidad las transportó á Italia por San Gotardo. Al llegar á región donde el clima era templado fueron puestas en libertad.

Este hecho revela el estado de cultura á que se ha llegado en Suiza, donde la protección á los animales es un hecho, después de atender en multitud de obras benéficas al amparo y educación del hombre.

«Qué hermoso ejemplo se ofrece á la consideración de los niños protegiendo así á las aves del cielo, después de atender con el mayor interés á la protección de sus semejantes!»

EL EXPRESO DE BACO.—El día 15 de Septiembre último se inauguró en la línea de Lancashire y York-shire un tren, especial reservado para los borrachos.

Este tren, que el público ha bautizado con el *Expreso de Baco*, sólo tiene lugar los días festivos y los siguientes á ellos. En él se cierran previamente las persianas y por la noche se iluminan los departamentos con una luz muy débil de modo que los viajeros no pueden reconocerse.

El día de la inauguración, 140 personas que no habían sido admitidas en los demás trenes á causa de su estado de embriaguez, pudieron, gracias al *expreso Baco*, llegar á sus domicilios sin el menor contratiempo.



## The Grand Canary Coaling Co.

Las Palmas Gran Canaria

### Consignatarios de vapores

RECIBEN CONSIGNACIONES DE FRUTOS Y TODA CLASE DE MERCANCIAS PARA EXPEDIR A

LONDRES, LIVERPOOL Y OTROS PUERTOS

Dirección telegráfica

Coaling.—Las Palmas.

Vapores que se esperan

## Elder, Dempster y Co.

Comerciantes, Banqueros y Consignatarios  
AGENTES DEL

BANCOS DE BRITISH WEST AFRICA LD.  
Y DE OTROS BANCOS EXTRANJEROS.

Compra, venta y descuento de efectos negociables.

Cartas-órdenes y de crédito sobre las principales plazas de

EUROPA Y AMÉRICA

CUENTAS CORRIENTES DEPOSITOS CON INTERÉS

Compra, venta de valores públicos nacionales y extranjeros

Cobranza de cupones y efectos.

Operaciones de todas clases.

## Blandy Brothers y C.<sup>a</sup>

68—TRIANA—68

### CONSIGNATARIOS DE VAPORES

Agentes del Lloyd inglés de Verein Hamburger

Havre Bureau the Liverpool Underwriters

Association y de varias mas corporaciones de seguros.

Representantes de Bancos extranjeros.

Comerciantes de Carbón.

VAPORES QUE SE ESPERAN

MES DE OCTUBRE

## Forwood Bros y Co

Las Palmas, Gran Canaria  
SUCURSALES EN

Londres, Manchester, New Castle, Liverpool

Cardiff, New York y Marruecos

CONSIGNATARIOS DE VAPORES

Agentes de la Messageries Sthaples C.<sup>o</sup> Ltd.

VAPORES QUE SE ESPERAN

PARA LONDRES

Oficinas:  
MAYOR DE TRIANA NÚM. 101  
Las Palmas

Representaciones en Comisión y á depósito

# Juan Casillas Pérez

San Agustín, 11.—Las Palmas

Artículos de hierro para construcciones

Vigas y viguetas doble T (madrecillas) en todos tamaños.—Columnas, Repisas, Balcones, Ventanas, Cancellas, Barandas, Verjas de todos tamaños para mausoleos, jardines, etc.—Escaleras rectas y de caracol y todo lo concerniente á la fundición.

## Molinos de viento

para elevar aguas, los más perfeccionados que hasta hoy se conocen, instalados ya en esta isla con magnífico éxito.

## VINO RIOJA CLARETE SUPERIOR

Angel G. de Arteche, cosechero.—HARO

BODEGAS EN HARO, AZOFRA Y BAÑARES

El vino fino de mesa más selecto que se importa en estas islas. Ventas al por mayor al mismo precio que en las bodegas.

Riquísimo vino moscatel sin competencia en calidad,  
en cuarterolas de 150 litros.

Conservas alimenticias de la gran fábrica de los

## SRES. BODEGAS Y FERNÁNDEZ, DE HARO

Calidades selectas, elaboración esmeradísima.—Especialidad en pimientos morrones, habas, alcachofas y Espárragos al natural.—Exquisitos chorizos en latas de un kilogramo.

Licores, ginebras, jarabas para refrescos, arroces de Valencia, manisos, aceitunas de Sevilla.—Sede-rias y telas para ornamentos.

## Tabacos y picaduras

DE LA GRAN FÁBRICA "LA AFRICAÑA"

DE JUAN CABRERA MARTIN EN SANTA CRUZ DE LA PALMA

Tabaco riquísimo de las mejores Vegas de la Isla, seleccionados con la mayor esmerulosidad.—Elaboración esmeradísima dirigida por operarios expertos que han trabajado en las mejores fábricas de Cuba.—Presentación lujosa al nivel de las primeras marcas de la Habana.—Competencia indiscutible en calidad, sabor y aroma con los mejores tabacos de las vegas de la Vuelta Abajo.

Representante y depositario único en Las Palmas,  
**JUAN CASILLAS**

## Servicio interinsular

DE LOS VAPORES

### «VELOX» Y «GAVILAN»

GRUPO OCCIDENTAL	DIAS	GRUPO ORIENTAL	DIAS
Las Palmas	Lunes	Las Palmas	Lunes.
Sta. Cruz de Tenerife	Martes	Gran Tarajal	Martes
Sta. Cruz de la Palma		Pozo Negro	
Tazacorte		Puerto Cabras 9 m.	
		Arrecife	
Saucos	Mieles	Arrieta	Mieles
Hermigua		Arrecife	
		Playa Quemada	
Hermiguo	Jueve-	Tiñosa	Jueves
San Sebastián		Puerto Cabras 9 m.	
Santiago		Pozo Negro	
		Gran Tarajal	
Icod	Vernes	Las Palmas	Viernes
Garachico		Sardina	
Orotava		Sardina	
Las Palmas	Sábado	Las Palmas	Sábado

NOTA.—Estos vapores alternan cada grupo cada semana. Admiten la carga y pasaje que se presente hasta las cuatro de la tarde del día de la salida. Estas serán: todos los lunes para los dos grupos Oriental y Occidental á las cinco de la tarde y cada viernes al medio día para Sardina.

Para más informes,

Vda. de Martín é Hijos

Puerto de Cabras

## LA NEW YORK

Compañía de Seguros sobre la vida, la más antigua y la más importante del mundo.—La que más garantías ofrece al asegurado por su enorme activo que ascendía en 1.º de Enero á mil ochocientos veinte y siete millones de francos. La que más beneficios puede ofrecerle por su condición de puramente mútua.—La que emite pólizas más libérrimas pues cubren todos los riesgos desde el día de su emisión.

Para más informes dirigirse á su Agente  
JUAN CASILLAS—SAN AGUSTIN 11—LAS PALMAS.

## La Aseguradora Española

COMPANIA NACIONAL DE SEGUROS  
A PRIMA FIJA

Capital social: 5.000.000 ptas.

DOMICILIO: SANTA CRUZ DE TENERIFE

CASTILLO NÚM. 93

Esta compañía asegura en condiciones liberales y á primas módicas en las secciones de Incendios y Marítima.

Para informes y mayores datos, dirigirse por carta á la Dirección general, Apartado de Correos número 49, personalmente á la misma Dirección en su local Castillo 93.

# Ramón F. Castañeyra

TIENDA DE TEJIDOS

ALMACENES CON VARIOS ARTICULOS

Escritorio de comisiones y consignaciones

AGENTE BANCARIO

Corresponsal del Banco de España